

## Introductie Brel - de musical

Deze introductie bevat visuele en praktische informatie.

Ga voor een overzicht van de voorstellingen met live audiodescriptie naar [komthetzien.nl/Brel](http://komthetzien.nl/Brel)

## Het verhaal

Op het eiland Hiva Oa in Frans-Polynesië zit Jacques Brel, gekleed in zomerkleding, aan het strand. Hij is er slecht aan toe: longkanker en ademnood maken hem duidelijk dat hij niet lang meer te leven heeft. Samen met zijn vriendin Maddly besluit Brel dat het tijd is om zijn levensverhaal te vertellen. Een verhaal vol hoogte- en dieptepunten, zijn liefde voor zijn vrouw Miche en zijn vele vriendinnen, en de eigenzinnige passie waarmee hij zijn keuzes heeft gemaakt.

De personages en de kleding

### Jaques Brel

Jaques is een man met zwart kort haar met een scheiding. Hij draagt op het eiland witte zomerkleding, een katoenen broek en hemd met om zijn nek een geknoopt sjaaltje.

In de terugblik gaat hij vaak gekleed in nette broeken en jasjes.

### Jojo (de vriend van Brel)

Jojo is een grote man met een royale bos blond haar. Hij draagt een lichtbruine broek en overhemd, met daarover een donkerbruin jasje.

### Miche (de vrouw van Brel)

Miche heeft kort stijl blond haar, met een haarband. Ze draagt verschillende eenvoudige jurkjes met de rok tot iets over haar knieën.

### Maddley (de laatste vriendin van Brel)

Een knappe jonge vrouw met lang zwart haar dat ze heeft opgestoken met een clip. Ze draagt een witte bloes, met ruime mouwen, die zijn

gemaakt van opengewerkt kant. Daaronder een kort wit rokje met een rand van hetzelfde opengewerkte kant als de mouwen van de bloes.

### **Het ensemble**

Het ensemble bestaat uit 3 jonge zangeressen. Ze spelen verpleegsters, in witte uniformjurken. Daarnaast spelen ze diverse personages die langskomen, zoals de vader en moeder van Brel, zijn broer Pierre, meerdere vriendinnen, de tourmanager, een assistente of het bedienend personeel van een cafe.

Deze rollen worden gespeeld met behulp van eenvoudige accessoires zoals een bril, een pet of een jasje.

### **Muziek**

De muziek wordt live gespeeld door een pianist, een accordeonist en een celliste. De piano staat links op het toneel op een kleine verhoging. De accordeonist en de celliste zitten achterop het toneel op een stoel. Ze verwisselen soms van plek.

### **Decor**

Het abstracte decor bestaat uit zwarte wand met uitgezaagde grillige vormen waardoor het geheel doet denken aan bomen. Daarachter is een witte achtergrond die met verschillende kleuren verlicht kan worden. Vlak voor deze achtergrond loopt over de hele breedte van het toneel een verhoging van ongeveer 50 cm hoog, waar soms iemand overheen loopt.

Het verhaal speelt zich op diverse locaties af. De locaties hebben geen eigen decor, maar worden verduidelijkt door wat rekwisieten. Wanneer we op het eiland Hiva Oa zijn bijvoorbeeld, staat er achterop 1 enkele palmboom met daarvoor 2 strandstoeltjes en een tafeltje. Bij vader en moeder thuis staan er 2 oude stoelen en een vintage radio. In een café is een enkele tafel al genoeg en in het ziekenhuis een bed op wieltjes.

## **Praktische informatie**

Voor de voorstelling met live audiodescriptie is er een meet & feel inleiding. Je wordt enkele dagen van tevoren door het theater geïnformeerd over de aanvangstijd van de inleiding en andere praktische zaken.

Zodra het tijdstip van de inleiding bekend is, vind je deze ook onder het kopje Waar en Wanneer op [komthetzien.nl/Brel](https://komthetzien.nl/Brel)

De voorstelling heeft een pauze.

De blindentolk van Komt het Zien! is Hilbert.

Wij wensen je een fijne voorstelling.

## **Informatie over Stichting Komt het Zien!**

Een agenda met overzicht van voorstellingen met live audiodescriptie door blindentolken vind je op [komthetzien.nl/agenda](https://komthetzien.nl/agenda)

Voor contact met Komt het Zien! stuur je een mail naar: [info@komthetzien.nl](mailto:info@komthetzien.nl)