

Introductie Met Zonder Zorgen

Deze introductie bevat visuele en praktische informatie. Ga voor een overzicht van de voorstellingen met live audiodescriptie naar

komthetzien.nl/MetZonderZorgen

Het verhaal

‘Met Zonder Zorgen’ is een voorstelling van Stut Theater, een sociaal artistiek theatergezelschap uit Utrecht. Stut maakt voorstellingen over uiteenlopende, maatschappelijk relevante onderwerpen als polarisatie, gender en mentale gezondheid. Het gezelschap gaat daarbij uit van de persoonlijke verhalen en ervaringen van de spelers.

Dat is ook het geval bij ‘Met Zonder Zorgen’. In deze voorstelling komen namelijk verschillende generaties mantelzorgers samen die al van jongs af aan zorgen voor anderen.

In Nederland is een op de vier jongeren een mantelzorger. Vaak zijn ze zichzelf daar niet bewust van, en ook hun omgeving ziet ze niet altijd als mantelzorger. Maar intussen heeft het mantelzorgen wel invloed op hun ontwikkeling en identiteit. Hoe weet je wie je bent? Waar je van droomt? Wie word je wanneer je opgroeit in zorgen en daardoor zelf zorg mist?

De personages en de kleding

In ‘Met Zonder Zorgen’ vertellen vier performers allemaal hun eigen verhaal. Ze spelen dus geen personages, maar gewoon zichzelf. Ze blikken terug en kijken naar het nu. Ze stellen vragen en geven antwoorden.

Dimitri

Dimitri is de enige man in de voorstelling. Hij heeft kort, grijs haar, een eveneens korte, grijze baard en op z’n rechterbovenarm staat een grote tatoeage. Dimitri gaat gekleed in een zandkleurige broek met zakken aan de zijkant. Daarboven draagt hij een T-shirt met op de voorkant een

tekening van een skelet in een blauwe tuinbroek. Over het shirt draagt Dimitri een donkerbruin, suède gilet.

Sahhanim

Sahhanim heeft grijs haar, dat ze achter op haar hoofd losjes samen heeft gebonden in een klein knotje. Ze gaat gekleed in een lichtroze broek, een eveneens roze bloes en daaroverheen draagt ze een bordeauxrood vest zonder mouwen.

Karin

Karin heeft lang, zwart haar, dat ze in een paardenstaart draagt. Ze gaat gekleed in een lichtgrijs pak, bestaande uit een nette pantalon en een gilet. Onder het gilet draagt ze een bloes met een druk motief in onder andere wit, blauw en zwart.

Kimberly

Kimberly heeft lang donkerbruin haar, dat ze los draagt. Ze gaat gekleed in een lichtpaarse trainingsbroek met witte strepen aan de zijkant. Daarboven draagt ze een roze trui en een wit trainingsjasje met ter hoogte van haar bovenarmen een brede, mintgroene band.

Decor

Voor *'Met Zonder Zorgen'* komen de performers samen op een speelvloer van doeken in allerlei kleuren. Het geheel heeft iets weg van een lappendeken. Achteraan gaat de lappendeken over in een wand die ook bestaat uit een bonte verzameling doeken in allerlei kleuren. De doeken hangen als een gordijn aan een halfronde gordijnrails om het speelveld.

Links ligt er halverwege het speelveld een berg knuffeldieren. Verder is het speelveld leeg, maar door te spelen met het licht en muziek worden er tijdens de voorstelling wel verschillende sferen opgeroepen.

Praktische informatie

Voor de voorstelling met live audiodescriptie is er een meet & feel inleiding. Je wordt enkele dagen van tevoren door het theater geïnformeerd over de aanvangstijd van de inleiding en andere praktische zaken. Zodra het tijdstip van de inleiding bekend is, vind je deze ook onder het kopje Waar en Wanneer op komthetzien.nl/MetZonderZorgen

De voorstelling heeft geen pauze.

De blindentolk van Komt het Zien! is Priscilla.

Wij wensen je een fijne voorstelling.

Informatie over Stichting Komt het Zien!

Een agenda met overzicht van voorstellingen met live audiodescriptie door blindentolken vind je op: komthetzien.nl/agenda

Voor contact met Komt het Zien! stuur je een mail naar: info@komthetzien.nl