

## **Introductie Captain Fantastic van HNT jong**

Deze introductie bevat visuele en praktische informatie.

Ga voor een overzicht van de voorstellingen met live audiodescriptie naar [www.komthetzien.nl/CaptainFantastic](http://www.komthetzien.nl/CaptainFantastic)

### **Het verhaal**

Captain Fantastic gaat over een gezin dat buiten de 'normale' samenleving leeft, midden in de natuur. Vader Ben voedt zijn kinderen op in het bos, de jungle, ver weg van de stad. Hij leert hen zelf nadenken, fysiek sterk te zijn en te overleven in de natuur.

Wanneer het gezin, om een bepaalde reden die ik nog niet verklap, terug moet naar de bewoonde wereld, komen ze in aanraking met andere mensen en andere regels. Dit zorgt voor spanningen binnen het gezin en met de buitenwereld.

De voorstelling laat zien hoe het gezin omgaat met deze verandering en met elkaar.

### **Decor**

Bij binnenkomst kijk je naar een groot toneel dat is ingericht als een bosachtige omgeving.

Achter op het toneel staat over de hele breedte een houten constructie die lijkt op een zelfgebouwd huis. De wand bestaat uit verticale houten planken in verschillende tinten bruin en groen. De planken staan wat ongelijk naast elkaar.

In het midden van deze wand zit een deur. De deur is lichter van kleur en steekt af tegen het hout eromheen. Links van de deur hangt een wit apparaat, met een beetje fantasie zou je kunnen zeggen dat het een wasmachine is, een voorlader. Rechts van de deur staat een fornuis.

Helemaal rechts is een kleine, half afgesloten ruimte die gebruikt wordt als toilet. Boven deze plek hangt een emmer. Deze kan kantelen of geleegd worden, waardoor water naar beneden valt. Dit werkt als een eenvoudige douche.

Voor de wand ligt een verhoogd houten platform met in het midden een korte trap naar beneden.

Links voor de constructie is een steiger waarop je kunt lopen, vissen en zitten. Eronder is echt water, niet diep, maar er is wel een kleine vijver gemaakt. Rechts staat een metalen frame waarin een ligbad aan een ketting hangt. Een badkuip als schommel.

Op de vloer ligt groene ondergrond dat eruitziet als gras. Op verschillende plekken staan planten en struiken (die zijn wel nep).

Achter het decor hangen hoge doeken met afbeeldingen van bomen, waardoor het lijkt alsof het bos achter de hut doorloopt.

De houten constructie verandert tijdens de voorstelling van functie. Wanneer de voorkant omhoog gaat, wordt de binnenkant zichtbaar.

De ruimte wordt dan gebruikt als outpost (soort winkel en postkantoor) diep in de jungle, of als autobus met banken, als ruimte voor een begrafenis, als het huis van oma en als een American diner of fastfoodrestaurant. Deze overige veranderingen ontstaan door het verplaatsen en aanpassen van meubels. Op de achterwand worden dan ook projecties vertoond. Sommige zijn statisch en andere bewegen, waardoor het lijkt alsof ze echt met de bus rijden.

Bij het begin van de voorstelling is het toneel en het volledige decor verlicht met groen licht.

## Personages en kostuums

### Ben

Ben is de vader van het gezin. Hij is een volwassen man met halflang lichtbruin haar en een baard. Hij draagt een licht T-shirt met daarover een mouwloos, geruit vest in paars- en blauwtinten en een lichte, wijde broek met slijtageplekken.

### Bo

Bo is de oudste zoon van Ben. Hij is een jongen met lang lichtbruin haar. Hij draagt een wit T-shirt met daarover een open, geruit overhemd in rood- en blauwtinten. Om zijn nek hangen meerdere koorden en kettingen.

### Rellian

Rellian is een dochter van Ben. Ze is een meisje met lang donker haar. Ze draagt een bruine top met daarover een grof gebreide oranje poncho met franjes en een wijde broek met opgestikte kniestukken alsof het vlekken zijn.

### Vesper

Vesper is een dochter van Ben. Ze is een jong meisje met licht haar. Ze draagt een licht T-shirt met strepen en een korte broek met bretels en verschillende zakken.

### Zasj

Zasj is een dochter van Ben. Ze is een jong kind met lang haar. Ze draagt soms een onesie, een blauw pak met een capuchon.

### Abigail

Abigail is de moeder van Ben en de oma van de kinderen. Ze is een oudere vrouw met halflang haar. Ze draagt een lichtblauwe blouse met knopen.

## Harper

Harper is de zus van Ben en de tante van de kinderen. Ze is een vrouw met halflang haar. Ze draagt, ten opzichte van haar broer Ben, juist hele nette maar eenvoudige kleding.

## Jackson

Jackson is het neefje van Ben en de neef van de kinderen. Hij is een man met kort haar en een baard. Hij draagt een licht T-shirt met daarover een open, kort mouwig overhemd in een bruine tint en een donkere broek. Hij is dol op gamen, zit de hele dag met een PlayStation console in zijn hand net te doen of hij naar een scherm kijkt en spelletjes speelt.

De acteurs die de oma, de zus en het neefje spelen, vertolken ook nog andere rollen in het stuk. Bijvoorbeeld een advocaat op hoge hakken, trage politieagenten en een meisje op een parkeerplaats dat achter Bo aanzit.

## Muziek

In de voorstelling wordt livemuziek gemaakt op het toneel. Er wordt gespeeld op gitaren en er wordt getrommeld op houten kisten of boxen.

## Praktische informatie

De voorstelling heeft geen pauze.

De duur is ongeveer twee uur.

Voor de voorstelling met live audiodescriptie is er een meet & feel inleiding. Je wordt vooraf door het theater geïnformeerd over de aanvangstijd van de inleiding en andere praktische zaken. Zodra het tijdstip van de inleiding bekend is vind je deze ook onder kopje Waar en Wanneer op

[www.komthetzien.nl/CaptainFantastic](http://www.komthetzien.nl/CaptainFantastic)

De blindentolk voor Komt het Zien! is Dave van der Wal.

## **Informatie over Stichting Komt het Zien!**

Een agenda met overzicht van voorstellingen met live audiodescriptie door blindentolken vind je op: [komthetzien.nl/agenda](https://www.komthetzien.nl/agenda)

Voor contact met Komt het Zien! stuur je een mail naar: [info@komthetzien.nl](mailto:info@komthetzien.nl)