

Introductie De Onverwoeste Zusters van Hoogezand-Sappemeer

Deze introductie bevat visuele en praktische informatie.

Ga voor een overzicht van de voorstellingen met live audiodescriptie naar komthetzien.nl/OnverwoesteZusters

Het verhaal

Een gepassioneerde muzikale komedie geïnspireerd op het leven van de literaire gezusters Charlotte, Emily en Anne Brontë vol aantrekkingskracht, wraak, zussenliefde en hunkering naar erkenning. En soms spookt de geest van de woest aantrekkelijke Heathcliff (uit Wuthering Heights) ook nog rond.

De drie gezusters Brontë blikken -samen met hun eeuwig bezopen broer en afwezige vader- op vermakelijke wijze terug op hun leven in Yorkshire, Noord-Engeland, rond 1847. Een leven vol concurrentie, vlekken-tyfus, TBC, longtering en jaloezie, waar weinig te lachen viel. De gezusters sleten hun dagen met het schrijven van -inmiddels wereldberoemde- verhalen en gedichten, onder mannelijk pseudoniem, want literatuur was immers niets voor vrouwen...

Hun drang naar artistieke vrijheid en erkenning was zo enorm, dat de zussen zelfs nu nog, in de dood, de strijd met elkaar aangaan om het beste verhaal en het meeste succes. De gezusters leren uiteindelijk leven met de dood, door zich te verzoenen met hun leven en met elkaar, en gelukkig valt er weer een heleboel te lachen.

De personages en de kleding

De cast bestaat uit komedie-acteurs Ilse Warringa, Margôt Ros, Eva van Gessel, Alex Hendrickx en Rop Verheijen. Ilse, Margot en Eva spelen de Brontë zusters en Alex en Rop alle overige rollen.

De vrouwelijke personages dragen hooggesloten jurken van glimmende stof. De jurken hebben een wit kraagje, lange mouwen en wijde lange rokken.

Charlotte Brontë

Charlotte is de oudste zus en auteur van Jane Eyre, geschreven onder het pseudoniem Currer Bell. Charlotte heeft donkerblond krullig haar dat strak is opgestoken en ze draagt een metalen bril. Haar jurk is donkerblauw. Ze is ambitieus en qua uiterlijk de minst knappe van de drie.

Emily Brontë

Emily schreef 'Wuthering Heights' onder de naam Ellis Bell. Ze heeft lang rossig haar en draagt een diep donkerblauwe jurk. Ze heeft een sterke band met natuur en mystiek, is nogal op zichzelf en heeft een opvliegend karakter.

Anne Brontë

Anne is de jongste zus. Ze schreef 'Agnes Grey' onder de naam Acton Bell. Ze heeft donkerbruin haar in een lange vlecht en draagt een lichtblauwe jurk met een wit printje. Ze is lief en knap. Houdt zich bezig met sociale thema's en vrouwenrechten.

Branwell Brontë

Branwell is de enige Brontë-zoon en de oogappel van zijn vader. Een getalenteerd schilder, maar ook een nietsnut, omdat hij verslaafd is aan alcohol. Hij heeft wat warrig zwart haar, een snorretje en bakkebaarden. Hij draagt een witte bloes met wijde mouwen, een grijs vestje eroverheen en een zwarte broek.

Patrick Brontë

Patrick is vader Brontë. Hij is dominee en heeft ouderwetse opvattingen. Hij heeft kort donker haar, draagt een zwart pak met een wit boordje en loopt met een stok. Hij is slechthziend.

Elisabeth Gaskell

Elisabeth is de eerste biograaf van Charlotte Brontë. In dit stuk is zij de verteller. Elisabeth is een gezette vrouw met donkerbruin opgestoken haar en een bruine jurk. Ze spreekt met een gronings accent en wordt gespeeld door een man.

Muziek

De prachtige gedichten van de zusters Brontë zijn op muziek gezet en worden live gezongen.

Decor

De voorstelling heeft een abstract en tijdloos decor. Het bestaat uit twee hoge grijze wanden van wel 6 meter, die in een V vorm op het toneel staan met de punt naar achteren. De wanden sluiten in de punt niet helemaal op elkaar aan, er is nog ruimte om tussendoor te lopen. De wanden zijn volledig beschreven, met doorhalingen en al. Het lijken wel bladzijden uit de manuscripten van de zusters. Elke wand heeft drie openingen. De linker wand heeft eerst een raam, dan in het midden een enorme deur van wel vier meter hoog en dan nog een raam.

De rechterwand heeft een deur, dan een hoog raam dat ongeveer 40 centimeter boven de vloer begint en dan nog een deur.

De kozijnen van de deuren en ramen zijn niet echt, maar getekend op de wand.

Achter de deuren en ramen hangen witte opengeschoven gordijnen.

Het decor is in perspectief: iets wat verder weg is, is kleiner gemaakt. De wanden zijn achterin wat minder hoog dan voorin en de achterste ramen en deuren zijn wat kleiner dan de voorste. Hierdoor ontstaat er extra diepte in het beeld. Her en der voor de wanden staat een simpele houten stoel.

Praktische informatie

Voor de voorstellingen met audiodescriptie is er een meet & feel inleiding. Je wordt enkele dagen van tevoren door het theater geïnformeerd over de aanvangstijd van de inleiding en andere praktische zaken.

Zodra het tijdstip van de inleiding bekend is, vind je deze ook onder het kopje Waar en Wanneer op komthetzien.nl/OnverwoesteZusters

De voorstelling heeft geen pauze en duurt een uur en 45 minuten.

De blindentolk van Komt het Zien! is Angelique.

Wij wensen je een fijne voorstelling.

Informatie over Stichting Komt het Zien!

Een agenda met overzicht van voorstellingen met live audiodescriptie door blindentolken vind je op: komthetzien.nl/agenda

Voor contact met Komt het Zien! stuur je een mail naar: info@komthetzien.nl