

Introductie 'Baby Blue' van Vis a Vis

Deze introductie bevat visuele en praktische informatie.

Het verhaal

In BABY BLUE wordt met man en macht gebouwd aan een nieuwe wijk. Maar niets is wat het lijkt. Terwijl beton wordt gestort, vervagen de grenzen tussen de boven- en onderwereld. Tussen alle bouwwoede brengt vader Sjon zijn baby groot. Sjon probeert als machteloze burger in de bovenwereld te blijven én zijn hoofd boven water te houden, maar kan niet voorkomen dat hij deelgenoot wordt van schimmige praktijken.

Decor

Het speelvlak is een grote zandvlakte vol met bouw materiaal, stapels stenen en gereedschap. Het geheel stelt een bouwplaats van een nieuwe woonwijk voor.

In het midden en links staan twee hoge, open roestbruin metalen steigerconstructies. Ze hebben een centrale kolom waaraan links trappenhuisen zitten en rechts een overhangend gedeelte dat het meeste wegheeft van de arm van een hijskraan. De linker is drie verdiepingen hoog, de rechter telt er vier.

Achter deze twee staat nog een derde constructie, deze heeft drie verdiepingen. Alle constructies kunnen om hun as draaien.

Aan de arm van de rechter constructie hangt een woning. Deze woning heeft 2 verdiepingen en kan om zijn as draaien, waardoor je soms de buitenkant ziet, met boven een breed raam en onder een deur. En soms de binnenkant met boven de babykamer, met wiegje en speelgoed en beneden de huiskamer met tafel, stoelen en een rommelige kast.

Je bereikt deze woning door via het trappenhuis drie trappen naar boven te klimmen, dan via een platform naar de andere kant van de kolom te

lopen, de babykamer in. Of weer een trap naar beneden te nemen om in de woonkamer te komen.

Rechts zijn stapels prefab-betonelementen zichtbaar, alsof er een flat in aanbouw is. In dit bouwwerk staan blauwe olievaten en grijze onbestemde machines.

Rechts voorop staat een bouwtoilet, links een speeltuintje met schommel, wip en hobbels. Op verschillende plaatsen liggen putdeksels op de grond.

De horizon bestaat uit huizen in aanbouw.

De sfeer is industrieel, onaf en dynamisch.

De personages en de kleding

Sjon

De enige bewoner van de wijk in aanbouw. Hij woont er met zijn kind. Hij draagt een groene broek, een kleurig shirt met daarover een oranje jasje.

Pizza bezorger Marylou

Een jonge vrouw met blond haar in een paardenstaart. Ze draagt een lange gele jas met zwarte accenten. Ze rijdt op een brommertje en draagt dan een geel/zwarte motorhelm met poezen-oren en zwart vizier. Op haar rug een grote geel met zwarte vierkante rugzak waarin je pizza's kunt warmhouden.

McAllister

Ongeschoren onderwereldfiguur. Hij draagt een heel wijd zittende beige broek en een lange beige overjas waarvan de bovenste helft zwart is geschilderd. op zijn hoofd een zwarte hoed. En aan zijn handen leren handschoenen zonder vingers. Hij heeft regelmatig een zonnebril op en hij loopt met een wandelstok, want hij is een beetje mank.

Tom

De boekhouder van McAllister. Hij heeft woest krullend grijs haar en draagt een artistieke vierkante bril. Zijn jasje is beige met bruine panden. Ook de onderste helft van de mouwen is bruin. Daaronder een bruine broek en donkerbruine leren laarzen.

De Afnemer en zijn hulpjes

Een groepje criminelen, waarvan de baas gekleed is in een knalroze bontjas met een knalroze pruik. Zijn hulpjes dragen zalmroze kostuumjasjes en broeken.

De wijkagent

Wijkagent Nieuwold is een vrouw met donker haar. Ze draagt een politie uniform met een korte broek en een fietshelm. Haar fiets heeft op de bagagedager een zwaailicht op een stokje.

Erik

Erik is een levensgrote foto van een nieuwe bewoner. De foto is op hout geplakt en uitgezaagd en kan rechtop staan. Het is een kale man met een keurig dichtgeknoopt oranje jasje en een donkere broek.

Nadine

Beginnend makelaar die rondleidingen geeft aan potentiële kopers. Ze draagt een bordeauxrood pak, een sjaal en een bouwhelm.

Hangjongeren

Twee pubers in witte bodywarmers zonder mouwen, met grote hoody's waardoor hun gezichten niet te zien zijn. Ze dragen korte zwarte broeken en lopen stoer, zoals pubers dat kunnen.

Bouwvakkers

De bouwvakkers dragen oranje overalls en witte bouwhelmen.

Laboranten

De laboranten dragen blauwzilver glinsterende overalls met capuchon over hun hoofd en voor hun gezicht een ruimtehelm-achtig glas. Hun handen steken in blauwe handschoenen.

Muziek

Er wordt regelmatig live muziek gemaakt door de spelers zelf.

Praktische informatie

Voor de voorstelling is er een meet & feel inleiding. Je wordt enkele dagen van tevoren door Vis à Vis geïnformeerd over de aanvangstijd van de inleiding en andere praktische zaken.

Zodra het tijdstip van de inleiding bekend is, vind je deze onder het kopje Waar en Wanneer op komthetzien.nl/BabyBlue

De blindentolk van Komt het Zien! is Hilbert.

Wij wensen je een fijne voorstelling.

Informatie over Stichting Komt het Zien!

Een agenda met overzicht van voorstellingen met live audiodescriptie door blindentolken vind je op: komthetzien.nl/agenda

Voor contact met Komt het Zien! stuur je een mail naar:
info@komthetzien.nl