

Introductie Luna - Life is a Mystery

Deze introductie bevat visuele en praktische informatie.

Zie ook komthetzien.nl/Luna

De voorstelling speelt in de Steengroeve in Winterswijk.

Het verhaal

Luna - Life is a Mystery is de twaalfde steengroeve productie, een magische muziektheatervoorstelling waarin de maan en filmmuziek de hoofdrol spelen. Het verhaal speelt zich af deels op de maan en deels in de filmwereld op aarde. De maan doet al eeuwenlang haar werk. Ze zorgt voor eb en vloed, is de brenger van licht en waakt over de nacht. Maar wat als ze hunkert naar meer en bereid is haar vertrouwde baan rond de aarde hiervoor op het spel te zetten? In deze locatievoorstelling ga je met de eigenzinnige en mysterieuze Luna mee op een reis waar tijd buigt, grenzen vervagen en muziek de weg wijst.

De personages en de kleding

Algemeen: de kleding is veelal fantasy en futuristisch en heeft vaak een link met de maan. Veel glimmende stoffen met zilver of goud.

Luna

Luna is de belangrijkste persoon op de maan. Een eigenzinnig en mysterieus type. Ze heeft grote bruine ogen. En ze is wat kleiner dan gemiddeld. Haar haar is strak naar achteren gevlochten op haar hoofd. Ze is gekleed in een wit gewaad met vlindermouwen, een grote kraag en op haar rug een soort sluier van witte tule met gouden bolletjes erop.

Ze is de enige persoon die in het wit gekleed is, daaraan zie je dat ze belangrijk is. Ze draagt opvallende sieraden met edelstenen: meerdere armbanden, een korte ketting met witte steentjes om haar nek en daar net onder een grote groene edelsteen. Op haar voorhoofd heeft ze een

grote witte edelsteen. Haar ogen zijn zilverblauw opgemaakt met kleine wit glinsterende bolletjes aan haar wimpers en sterretjes op haar slapen. Midden onder haar borst zit een steen die licht geeft. Deze kan van kleur veranderen en is meestal wit of rood.

Het Kernteam

Het kernteam van Luna bestaat uit 5 personen: Libran, Leonis, Virida, Canceris en Caprion. Hun kleding is beige met goudgele randen en gele bollen als accent en ze hebben allemaal een soort kroon op. De vorm van de kleding is echter bij allemaal verschillend. Zo heeft de één een rok die alleen uit banen met bollen bestaat, zoals banen om de aarde. En een ander heeft een pak met een hoepel erin, zodat hij heel dik lijkt.

Istoria

Istoria is het sterrendom dat wordt verbeeld door 4 personen: Impulsio, Tempus, Sensibilio en Cognitus. Zij zijn de hoeders van tijd en ruimte. Zij dragen een donkerblauw gewaad met zilveren sterren erop aan de zijkant. Ze hebben een lange stok met een zilveren kelk eraan en in die kelk zit een lamp waarmee ze zichzelf kunnen beschijnen.

Sterrenstof

Ook sterrenstof bestaat uit 4 personen: Ranu, Maru, Nepto en Jupa. Zij bedienen de Dustsukker 3000. Dit is een futuristische stofzuiger die zo groot is als een auto en met allerlei slangen en hendels eraan. De sterrenstoffers dragen een paars pak met beige stukken erop. Opvallend is hun muts, deze is beige met losse flappen eraan.

De maanhangers

Dit is een grote groep van wel 30 personen. Zij dragen oudroze fluwelen pakken met veel plooien en een roze muts in de vorm van een aambeeld, dus met links en rechts een uitstulping. Ze lopen met kleine pasje en praten met kleine geluidjes en af en toe een woord.

Coda

Coda is een wezen uit een andere wereld. Ze praat niet, ze danst. Ze drukt alles uit met haar dans en met kleine Kazoo-geluidjes. Een Kazoo is een fluitje met een nasaal geluid. Ze heeft kort haar en is gekleed in een glimmend koperkleurig strak pak. Ze wordt een vriend van Luna.

Verder komen nog er nog vele filmfiguren voorbij. Hieronder de meest opvallende.

Marilyn Monroe

Zij draagt een glimmend gele jurk met korte uitwaaiierende rok en diep décolleté.

De Italianen

Zij zijn gekleed in de kleuren van Italië, rood, groen en wit

De goden

Onder andere Athena in wit gewaad met een hanenkam van zilveren haar. Zij staat op een hoge romeinse strijdswagen met grote houten wielen en witte doeken rondom. En Dionysos, ook op een strijdswagen maar wat kleiner. Hij draagt een zilveren vest en veel zwart leer en kettingen en ziet er vervaarlijk uit.

Muziek en dans

De muziek speelt de hoofdrol in deze productie. Het enorme podium is helemaal volgepakt met muzikanten. Er is een groot live orkest van 60 personen en een koor van 50 personen onder leiding van Gerben Kruisselbrink. Zij brengen iconische filmmuziek tot leven zoals onder andere uit LaLaLand, Lord of the Rings, Titanic en Gone with the wind. Er wordt gedanst in grote groepen en alle stijlen komen voorbij. Daarnaast is er de solo dans van Coda, door de hele voorstelling heen.

Decor

De steengroeve is het werkterrein van Sibelco. Zij winnen hier al ruim 80 jaar musselkalk (kalk met schelpjes erdoorheen). In de zomer wordt de lege groeve omgebouwd tot een spectaculair theater met bijna 3.000 zitplaatsen. De producties van het Steengroeve Theater zijn uniek door de prachtige omgeving. De ruige wanden van de groeve komen helemaal tot zijn recht door de belichting en projecties tijdens de voorstelling. Er ontstaat een magische sfeer op het speelvlak ruim 30 meter diep gelegen. Maar het theater begint al op het voetpad naar de steengroeve toe. Er liggen resten van een neergestorte raket langs het pad en roze maanhangers zijn bezig met het verzamelen van steentjes.

Recht tegenover de publiekstribunes staat een groot overdekt podium vol met instrumenten. Hier zit het orkest en achterin staat het koor. Ze zijn allen zwart gekleed. Op de achterwand en de zijwanden van het podium projectieschermen. Middenvoor het dak van het podium hangt een rond wit scherm, de maan.

Links en rechts van het podium witte golvende wanden van ongeveer 3 meter hoog en om de paar meter een witte vierkante toren. 3 torens rechts van het podium en 3 links. In de wanden en in de torens zitten klapdeurtjes die je nauwelijks ziet. Voor het podium een groot speelvlak van tientallen meters breed.

Als je op de tribune zit is de horeca rechts van de tribunes (waar je binnen komt via het voetpad) en zijn de toiletten links.

De maanmobiel

De plek van Luna en haar kernteam is de maanmobiel. Dit is een houten constructie die kan rijden. Bovenop staat een grote bol van een meter of 3 doorsnee waarvan de wand open en dicht kan. In de bol staat een witte pauwentroon en aan de wanden zitten verticale tl buizen die licht kunnen

geven in verschillende kleuren. Links en rechts van de bol een halfronde trap.

Praktische informatie

Voor de voorstelling is er een meet & feel inleiding. Je wordt enkele dagen van tevoren door het theater geïnformeerd over de aanvangstijd van de inleiding en andere praktische zaken.

Zodra het tijdstip van de inleiding bekend is, vind je deze ook onder het kopje Waar en Wanneer op komthetzien.nl/Luna

De voorstelling heeft een pauze.

De blindentolk van Komt het Zien! is Angelique.

Wij wensen je een fijne voorstelling.

Informatie over Stichting Komt het Zien!

Een agenda met overzicht van voorstellingen met live audiodescriptie door blindentolken vind je op: komthetzien.nl/agenda

Voor contact met Komt het Zien! stuur je een mail naar:
info@komthetzien.nl